

Grafiske noveller

Lektion 1

FN's verdensmål: anstændige jobs og økonomisk vækst

Lektionsplan

- Introduktion til grafiske noveller
- Brainstorm
- Introduktion til verdensmålet: anstændige jobs og økonomisk vækst
- Arbejd med teksten “Hvor kommer pengene fra?”
- Opsamling på arbejdsspørgsmål

Grafiske noveller

- Hvad tænker I på, når I tænker på en grafisk novelle?
- Hvordan ser den ud, og hvilke elementer og egenskaber har den?
- Hvordan tror I, grafiske noveller adskiller sig fra tegneserier?

Grafiske noveller

Kendetegn:

- Længere fortælling med kompleks og dog sammenhængende historie
- Personerne er mere nuanceret
- Genrer i grafiske noveller/romaner er f.eks. horror, detektivhistorie, satire osv.
- Har forbindelse til den litterære roman, dermed er den præget af et større personligt udtryk

Stil/grundelementer:

- Rammen: er det enkelte billede inklusiv tekstelementer.
- Rendestenen: er det tomme felt uden for/ved siden af rammen - et gådefuldt mellemrum
- Tale-/tankeboblen: indeholder lyd, dialog eller tanker fra fortælling. En taleboble kan aldrig stå alene, fordi den udspringer fra en kilde.
- Tekstboks: kan indeholde indre monolog dvs. længere og strukturerede tankepassager, som man kender fra litteraturen.

Grafiske noveller

Fortælleplan og handlingsplan:

Når man analyserer, skelner man imellem, hvad der fortælles og hvordan det fortælles. Det kaldes for handlingsplan og fortælleplan

- Handlingsplan: indeholder de elementer, som befinder sig inden for det fiktive univers og som er med til at skabe handling. De ligger inden for karakterernes opfattelseshorisont
- Fortælleplan: har at gøre med, hvordan handlingen formidles til læseren vha. rammer, billedkomposition, talebobler osv.

Brainstorm

- Overvej følgende og skriv jeres svar ned på post its:
 - Hvad sikrer økonomisk vækst?
 - Hvad er et godt job for samfundet?
- I har 3 minutter
- Opsaml i gruppen og lav en fælles note i Padlet

Introduktion til verdensmålet: anstændige jobs og økonomisk vækst

- FN's 8. verdensmål
- Skabe anstændige jobs for mænd og kvinder i en voksende økonomi
- Hvis beskæftigelsen ikke følger med den industrielle udvikling -> større ulighed
- Fokus på iværksætterkultur og jobskabelse
- Andre fokus er bl.a.: BNP, timeløn, ledighedsgrad, unge i beskæftigelse, arbejdsvilkår
- Desuden fokus på afskaffelse af tvangsarbejde, slavearbejde og menneskearbejde, især med hensyn til børnearbejde (f.eks. rekruttering af børnesoldater)

**8 ANSTÆNDIGE JOBS
OG ØKONOMISK
VÆKST**



Arbejd med teksten “Hvor kommer pengene fra?”

- I skal arbejde med “Hvor kommer pengene fra?” s. 46-55 fra bogen “Det hul af lys”.
- Der udleveres arbejdsspørgsmål i en Word-fil, som I skal besvare. Brug 30 minutter på spørgsmålene og spørg læreren om hjælp, hvis I er i tvivl om noget.



Opsamling på arbejdsspørgsmål

- Vi samler op på arbejdsspørgsmålene:
 - Giv et kort resumé af teksten.
 - Se første side, hvor Shakibs og Jonathans familie portrætteres. Giv en karakteristik af familierne hver især.
 - Hvem er Leon? Hvad laver han som arbejde, og hvorfor påvirker det Jonathan?
 - Lav en stilanalyse. Kom for eksempel ind på følgende: billedbeskæring, tekst/talebobler, perspektiver, farve, rammer, den rumlige og forløbsmæssige sammenhæng mellem billederne. Giv eksempler.
 - Hvad er temaerne i teksten?
 - På hvilken måde fremstiller temaerne FN's verdensmål om anstændige jobs og økonomisk vækst? Giv eksempler og brug analysen til at argumentere.