

Forløbsplan kap. 11, Verdensmål 3: Sundhed og Trivsel

Lektion 1

1. Introduktion til emnet (20 min.) - PowerPoint præsentation:
Introducere verdensmålet - hvad går verdensmålet Sundhed og Trivsel ud på?
Introduktion til emnet Galskab i Litteraturen.
Historie og samfundsteori/Samfundsteori om litteratur der er blevet udformet på baggrund af Galskab i litteraturen og verdensmålet Sundhed og trivsel.
Introduktion til de forskellige analysemetoder som grupperne skal arbejde med.
2. Herefter får hver gruppe udleveret 2 digte fra bogen *DET HUL AF LYS* s. 108-121. Som lektie til næste gang skal den enkelte elev selv have lavet en individuel analyse af de 2 digte, så de i 2. lektion kan møde op og alle bidrage til at lave et kreativt produkt og kunne fremlægge digtene.
3. Fælles klasseanalyse af Tove Ditlevsens digt "Angst". (20 min)
4. Walk and talk (5 min.) - Eleverne skal medbringe bogen *DET HUL AF LYS*, og kigge på billederne som hører til Verdensmålet Sundhed og Trivsel (side 108-121). Her er det vigtigt, at eleverne kigger efter tegn på galskab samt fortolker på billederne i relation til Verdensmålet om Sundhed og Trivsel.
5. Introduktion til digtanalyse, medregnet spørgsmål fra elever (10 min.) (6 grupper af 5 → 2 digte pr. gruppe)
Eleverne får her en "skjult" opgave, idet de selv skal bestemme grupper ud fra, hvem de arbejder bedst fagligt med. Her vil det være oplagt, når grupperne er lavet at afsløre, at eleverne har været med i et lille eksperiment. Og at de nu hurtigt skal kaste et kort blik på klassens dynamikker, og bedømme om den faglige sundhed er opfyldt samt overveje trivslen i gruppen (noget de selv skal tænke over, men ikke diskuteres i klassen)
Analysemetoder i gruppearbejdet:
 - Nykritisk analyse. (Sundhed og Trivsel, verdensmål - Moderne gennembrud)
 - Rolleanalyse. (Sundhed og Trivsel, verdensmål - Moderne gennembrud)
 - Psykoanalysen (Surrealismen - Galskab i litteratur)
 - Postkritisk analyse (Konfrontationsmodernisme - Galskab i litteraturen)
6. Læs alle digtene højt fra s. 108-121 i *DET HUL AF LYS* i nydannede grupper på skift, så alle læser noget af digtene op. Dette element styrker oplæsning men samtidig også trivslen i gruppen. Bestem i gruppen, hvad for et digt de gerne vil arbejde med (lærer koordinerer det, så alt går op med 2 digte pr. gruppe) (10 min.)
-Tænk over hvilken kreativ måde de gerne vil lave deres digt; Planche, podcast, kortfilm, PowerPoint, sang, skuespil, tegneserie mm. (resten af lektionen → 25 min.)

Lektion 2 á 90 min:

Lektie: lav en individuel analyse af digtet ud fra det analyseredskab, I har valgt i gruppen - (nykritisk analyse, rolleanalyse, psykoanalyse, postkritisk analyse).

1. Digtanalyse i grupper (60 min.)
2. Opsamling → hør de forskellige oplæg (30 min.) i matrixgrupper